

山口県総合芸術文化祭 2024

第 1 3 回 山口県学校合奏コンクール 実 施 要 項 (改訂版)

1 日 時 令和 6 年 (2024 年) 7 月 2 0 日 (土) ・ 2 1 日 (日)
2 0 日 開場 ; 9 : 3 0 開演 ; 1 0 : 0 0
2 1 日 開場 ; 9 : 0 0 開演 ; 9 : 3 0

2 会 場 三友サルビアホール (防府市公会堂)

3 主 催 : 山口県音楽教育連盟

共 催 : 山口県教育委員会・防府市教育委員会

後 援 : 山口県・山口県中学校文化連盟・山口県高等学校文化連盟

主 管 : 防府市小学校・中学校教育研究会音楽研修部

大会 諸 注 意

(顧問から、演奏者・保護者の方等に徹底してください。)

※不測の事態による中止・変更等はメール及び山口県音楽教育連盟のホームページ (onkyoren.jp)にてお知らせします。コンクール前に再度確認をお願いします。

大会運営関係

1 出演者受付 (1階ロビー 東側)

- (1) 進行表の受付開始時刻から、管楽器をもって受付に来てください。
- (2) 受付で、プログラムと領収書をお受け取りください。
プログラム数は、プログラム掲載者数+3冊です。
- (3) ステージ配置図の変更がある場合は、**変更**と書いたステージ配置図を 10部コピーして、当日受付に提出してください。

2 会場

- (1) 通路、ロビー、会場周辺、駐車場等では音出しを絶対にしないでください。
- (2) 会場内は指定された場所以外での飲食・喫煙は厳禁です。会場内での食事はご遠慮ください。食事をする場所は屋外と3階テラスになります。雨天の場合、昼食する場所は確保できないのでご了承ください。

3 表彰式

- (1) **今年度は表彰式を実施します。**
表彰式を欠席される団体は、ステージ配置図に記入して、お知らせください。審査結果は当日の20時を目安に音教連HPに掲載いたします。欠席された団体の賞状、講評、審査結果一覧は、後日郵送いたします。
- (2) 表彰式開始10分前までに各団体から1人、舞台下手側に集合してください。
- (3) 令和5年度の最優秀校団体は、カップを当日受付に忘れずご持参ください。
小 学 校：下松市立下松小学校
中 学 校：防府市立国府中学校
高等学校：山口県立防府西高等学校
- (4) 表彰式後混雑が予想されます。バスを利用する団体は、ステージ配置図に記入してください。バスの到着順にアナウンスします。呼ばれた団体は速やかにバスへ乗車していただくようお願いいたします。

4 写真、録音、ビデオ録画等

このコンクールは、音楽著作権が保護されています。したがって指定業者以外の写真撮影、録音、ビデオ撮影等は禁止されています。カメラ・ビデオ及び録音・録画機器の持込は固くお断りいたします。保護者及び関係者に周知徹底をお願いします。

5 観客等

- (1) 客席には演奏者および一般客の入場ができます。
- (2) 座席は自由席です。荷物を置くなどして座席の確保はしないでください。
- (3) 保護者および一般客の受付は1階ロビー西側の入口です。

6 その他

- (1) マスクの着用・手指消毒については、個人または各団体の判断でお願いします。ただし、37.5℃以上の発熱ある方は、ご来場をご遠慮ください。また、チューニング室では、管楽器用の吸水シートの使用をお願いします。
- (2) 施設・設備については汚損等ないように十分ご配慮ください。コンクールの出演者・引率者・補助員・実行委員の全てに傷害保険をかけています。万一ホール内で事故などにより負傷された場合は事務局までご連絡ください。保険はホール内のみ有効で、学校からホールまでの途中の事故には対応しておりません。
- (3) 1階ホワイエ（西側階段下）にリペアが待機していますので、緊急時にはご利用ください。
- (4) コンクールに来られる保護者に「コンクールを鑑賞される保護者の皆様へ」（p11）を人数分印刷し、配布してください。

送迎・車両関係

- ◎このページとp7をコピーして、バス・トラックの運転手の方にお渡しください。
- ◎バス・トラックの運転手の方と顧問の先生方は携帯電話番号を交換しておいてください。

1 車両証

「バス進入許可証」及び「楽器運搬車両進入許可証」をフロントガラスの見えやすい場所に提示してください。複数必要な場合はコピーしてご利用ください。

2 出演者送迎バス（p7を参照してください。）

- (1) バス乗降場所は、三友サルビアホール(防府市公会堂)の西側です。この付近にはバスがたくさん停車するスペースがありません。係員の指示に従ってください。
- (2) バスで楽器を運搬される団体については乗降時の楽器の積みおろしを認めますが、速やかに行ってください。
- (3) お帰りの際も速やかにご乗車ください。引率の方とバスの運転手の方で連絡を取り、乗降場所にバスが長時間待機することがないようにご協力ください。

3 楽器運搬トラック（p7を参照してください。）

- (1) 搬入は、三友サルビアホール東側駐車場です。
- (2) 管楽器搬入開始時刻にホール入口付近で管楽器を降ろします。
- (3) 打楽器搬入開始時刻に打楽器搬入口で打楽器を降ろします。
- (4) 搬出は、西側駐車場です。
- (5) 演奏開始時刻に、トラックを西側楽器搬出口につけてください。
- (6) トラックの誘導については係員の指示に従うよう、業者に伝えておいてください。

4 バス・トラック駐車場

会場周辺に適当な場所がないためバス・トラックの駐車場を確保できません。各団体でバス会社、運送会社の責任において駐車場を確保するようご連絡ください。待機場所として防府市青少年科学館（ソラル）は絶対に使用しないでください。（過去の大会で苦情が寄せられました。）

5 一般駐車場

ホール南側の駐車場は、審査員、来賓、役員が駐車します。満車の場合は会場近辺の有料駐車場をご利用ください。（P12）

隣接の文化福社会館（ホール北側）の駐車場は文化福社会館の利用者のための駐車場なので絶対に駐車しないでください。また、近隣のコンビニ店や書店に駐車しないでください。保護者にもご連絡ください。

管楽器進行

1 入場と楽器置場

- (1) トラックで管楽器を運ぶ学校は、管楽器搬入時刻に管楽器搬入場所で管楽器のみおろします。トラックを早くに進入させないようにお願いします。
- (2) 受付開始時刻から受付を行った後、管楽器置場に楽器を持っていきます。
- (3) 管楽器置場は、3階ホワイエ及び1階ホワイエです。進行表に指定されている番号の楽器置場スペースにできるだけまとめておいてください。なお、楽器の管理については各団体でお願いします。演奏終了後、進行表の楽器搬出完了時刻までに、楽器や荷物を撤去してください。

2 チューニング

- (1) 誘導はつきません。進行表の「チューニング時間割」の5分前に、演奏ができる準備をしてチューニング室の前に集合してください。吸水シート（※管楽器奏者に1人1枚必要）を必ず持参し使用してください。
- (2) チューニング時間は進行表と会場担当の指示に従ってください。施設の利用人数制限のため団体メンバー全員が1つの部屋に入ることができない場合があります。進行表に指定されている時間帯と利用上限人数を厳守した上で、適宜交代しながら使用してください。
(3号室；20名まで 4号室；54名まで 5号室；37名まで)
- (3) チューニング室にはハーモニーデレクターを準備いたしません。またチューニング室のピアノは使用しないでください。
- (4) チューニング室の椅子は係の方では消毒をしません。各団体の判断で使用してください。最大使用人数分の椅子は出します。予備の椅子は使用しないでください。
- (5) 誘導係がいません。チューニング終了1分前に係員がお知らせします。チューニング時間終了後、速やかに退出し、待機場所に移動してください。次の団体のチューニング開始時刻に入れ替えが完了するようにお願いします。入れ替え時間は2分以内でお願いします。
- (6) 5号室でチューニングをした団体は、3号室前の通路を歩いて階段を降ります。4号室でチューニングをした団体は部屋の奥の出口から出て階段を降ります。管楽器待機場所が階段途中になりますので、足下には十分注意してください。

3 演奏と退場

- (1) 管楽器は舞台上手より舞台に進入します。
- (2) ステージ上では吸水シートを使用しなくてもよいです。
- (3) 前の団体の演奏終了3分後に照明をつけ放送を開始します。照明がついて30秒以内に演奏を開始してください。
- (4) 指揮者は指揮台の横で待機し、初めの礼は指揮者のみで行い、演奏者を立たせないでください。
- (5) 演奏終了後、舞台下手より西側楽器搬出口外へ退出してください。
- (6) 退場後、1階ホワイエ外にて写真撮影がありますので、業者の指示に従い速やかに終えてください。なお、その際打楽器奏者を優先してください。
(ビデオ撮影はありません)
写真撮影が終わりましたら、楽器置場に移動し、楽器を片付け速やかに撤去してください。
- (7) 管楽器も西側駐車場にてトラックに積み込んでください。

打楽器進行

1 搬入

- (1) 運搬補助員の制限はしません。ステージへの搬入は2分以内、搬出は1分以内にできるようにお願いします。
- (2) 打楽器テントにある打楽器受付（東側駐車場）をしてください。
- (3) 打楽器搬入時刻になったら、トラックから楽器を降ろしてテントの中で組み立ててください。カバーなどはトラックに載せておいてください。
- (4) ティンパニのチューニングはテントの中か、各団体入れ替え時に移動しながら、小さい音で行ってください。演奏中は音出し禁止です。
- (5) ハープチューニングは主催者控え室です。この部屋は防府地区実行委員控え室です。チューニング終了後は、舞台上手花道へハープを移動してください。
- (6) ピアノ位置は全部門とも上手（舞台に向かって右）に限定します。上手側であれば移動可能です。
※ピアノは使用されない団体の演奏時も舞台上手奥に置いたままにさせていただきます。

2 演奏と退場

- (1) 進行表と係員の指示に従い、打楽器を待機場所へ移動させてください。
- (2) ステージへの搬入・搬出を含めて会場内での楽器の移動は各団体の責任で行ってください。楽器搬出入のお手伝いが必要な場合は係員に申し出てください。
- (3) 打楽器の舞台への搬入は舞台下手からになります。
- (4) 演奏終了後は、速やかに舞台下手袖から西側搬出口外に楽器を搬出しててください。
- (5) 楽器を搬出したら、奏者は1階ホワイエ外に移動して写真撮影を行ってください。その後、楽器が置いてある場所に帰り、置いてある楽器を速やかにトラックに積み込んでください（トラックは、演奏開始時刻に西側駐車場に進入させてください。）

ステージ配置図を別紙様式（P10）に記入の上、A4判で1部、**7月5日（金）必着**で下記までFAX（送信票不要）で提出してください。

〒747-0848 防府市華城中央2-2-1

防府市立華城小学校 藤井貴心 宛

FAX 0835-22-9967

◎提出後に変更があった場合は**変更**と書いたステージ配置図を10部コピーして、当日受付に提出してください。

部屋割り

3階西	5号室	チューニング室	37人以下
東	4号室	チューニング室	54人以下
2階東	3号室A	チューニング室	20人以下
	3号室B	チューニング室	20人以下
	3号室C	役員控室	20人以下
1階	2号室	審査員控室	
	1号室	県音教連本部	
	主催者控室	第二事業部・防府地区本部	
		ハープチューニング室	
		救護室	
	主催者控室奥のシャワー室	男性更衣室	
	授乳室	女性更衣室 (使用されているときはシャワー室を使ってください。)	

合奏コンクール審査規定について

審査は、技能・表現についてA・B・C・D・Eの5段階で評価します。審査結果から、技能・表現それぞれについて1番低い評価をカットします。**(下カット方式)**その後、審査集計をA=5点 B=4点 C=3点 D=2点 E=1点に置換して合計点を出し、合計点の高い順から**すべての団体に**金・銀・銅賞を決定します。

各部別(小・中・高)ごとに、器楽合奏・管弦楽・吹奏楽の部門代表として**ふさわしい**団体を選出し、「第13回日本学校合奏コンクール2024 全国大会グランドコンテスト」に推薦します。**審査員の協議により、複数校推薦する場合や推薦しない場合もあります。**金賞の団体がない部門は、全国大会への推薦はありません。また、推薦された団体は8月末までにグランドコンテストへ出場するかを決定し、出場することを決定した団体は、本大会自体が中止にならない限り、**原則**大会に出場することとします。

なお、各部別(小・中・高)ごとに、すべての部門の中から、合計点が最も高い団体を最優秀団体に決定し、最優秀賞とカップを授与します。同点の場合は全審査員の投票により決定します。

お問い合わせ先

ご不明な点は、下記へお問い合わせください。

◎全般的なこと

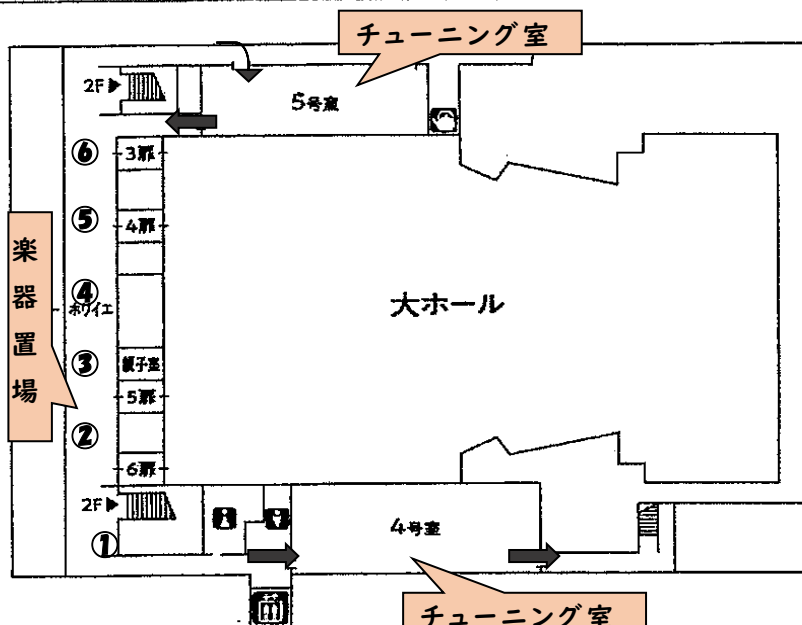
第二事業部 事務局 土井陽子 新田小学校(0835-22-0539)

◎ステージ関係

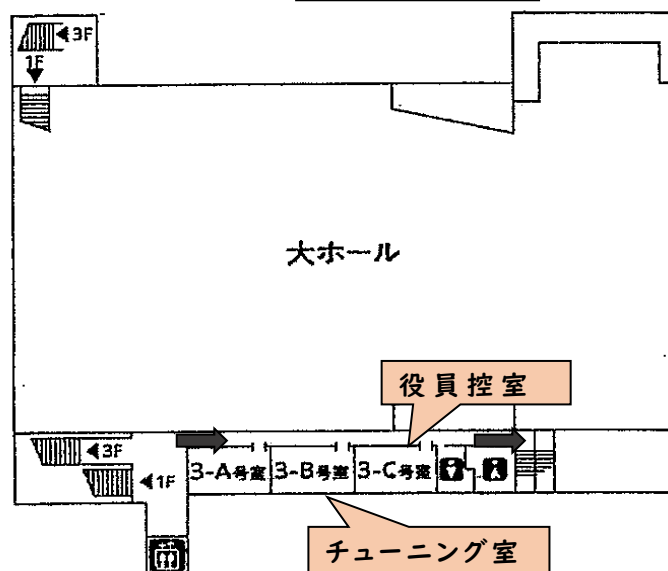
第二事業部 ステージ係 藤井貴心 華城小学校(0835-22-0329)

フロアガイド

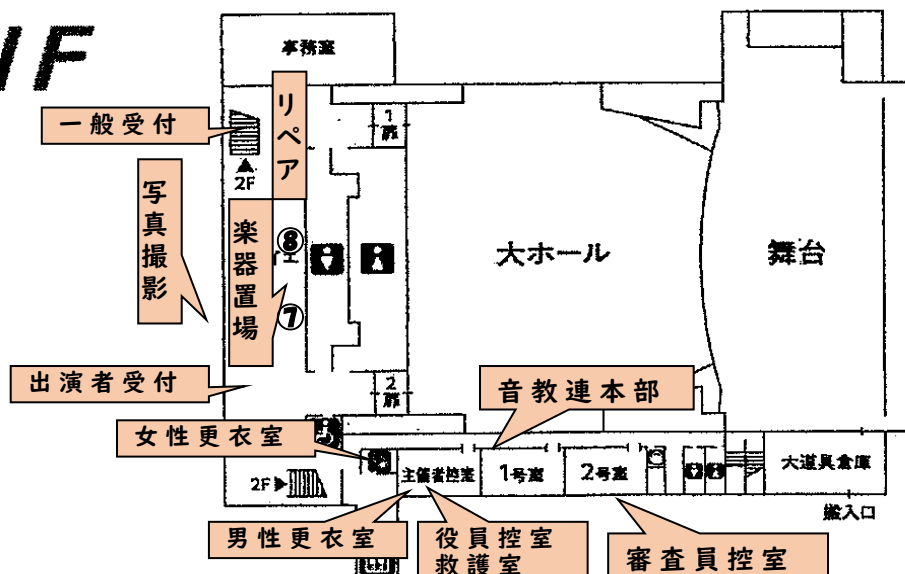
3F



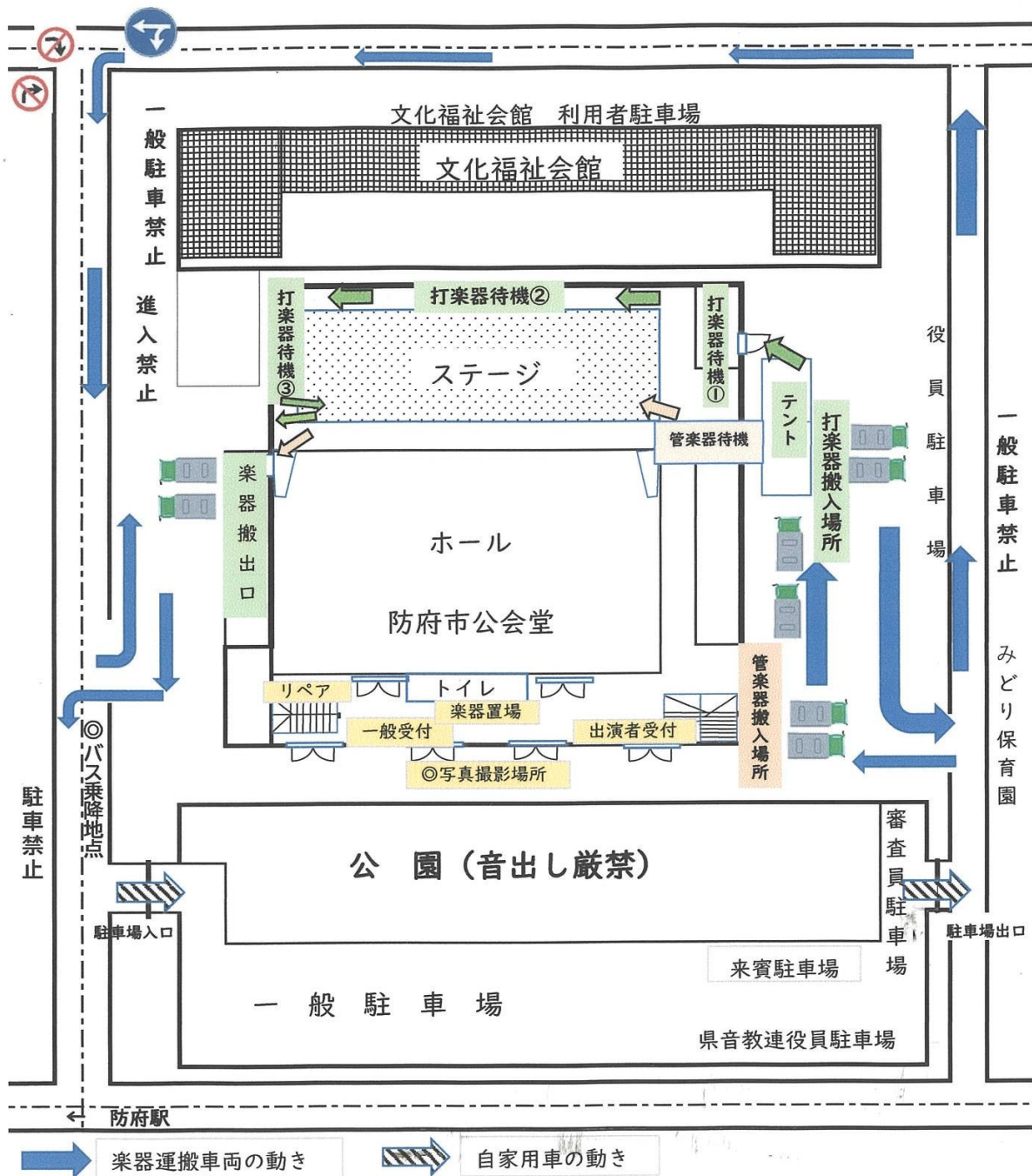
2F



1F



会場受付・楽器運搬車両順路・楽器及び打楽器搬出入場所案内図



第13回山口県学校合奏コンクール

出演者タイムスケジュール（1日目）

中学生の部 7月20日（土）

部門	順番	学 校	校 名	人数	管楽器搬入・ 受付開始時刻	楽器 置場	チェーニ ング室	チューニング ～	ステージ 開始	打楽器 搬入開始	打楽器待 機①	打楽器待機 ②	打楽器待機 ③	出演 予定時刻	楽器搬出 完了時刻
管弦楽	1	山口大学教育学部附属山口中学校		40	8:32	①	4	9:27 ～ 9:50	9:55	9:08	9:21	9:34	9:47	10:00	10:45
管弦楽	2	下関市立勝山中学校		16	8:45	③	5	9:40 ～ 10:03	10:08	9:21	9:34	9:47	10:00	10:13	10:58
管弦楽	3	山口大学教育学部附属光中学校		39	8:58	⑤	4	9:53 ～ 10:16	10:21	9:34	9:47	10:00	10:13	10:26	11:11
		休憩													
吹奏楽	1	下関市立川中学校		30	9:32	⑦	5	10:27 ～ 10:50	10:55	10:08	10:21	10:34	10:47	11:00	11:45
吹奏楽	2	防府市立国府中学校		43	9:45	②	4	10:40 ～ 11:03	11:08	10:21	10:34	10:47	11:00	11:13	11:58
吹奏楽	3	防府市立佐波中学校		23	9:58	④	5	10:53 ～ 11:16	11:21	10:34	10:47	11:00	11:13	11:26	12:11
吹奏楽	4	山口市立小郡中学校		45	10:11	⑥	4	11:06 ～ 11:29	11:34	10:47	11:00	11:13	11:26	11:39	12:24
		昼食													
吹奏楽	5	防府市立華陽中学校		19	11:17	⑧	5	12:12 ～ 12:35	12:40	11:53	12:06	12:19	12:32	12:45	13:30
吹奏楽	6	下松市立末武中学校		54	11:30	①	4	12:25 ～ 12:48	12:53	12:06	12:19	12:32	12:45	12:58	13:43
吹奏楽	7	防府市立牟礼中学校		24	11:43	③	5	12:38 ～ 13:01	13:06	12:19	12:32	12:45	12:58	13:11	13:56
吹奏楽	8	下関市立長府中学校		43	11:56	⑤	4	12:51 ～ 13:14	13:19	12:32	12:45	12:58	13:11	13:24	14:09
		休憩													
吹奏楽	9	周南市立岐陽中学校		33	12:27	⑦	5	13:22 ～ 13:45	13:50	13:03	13:16	13:29	13:42	13:55	14:40
吹奏楽	10	山口市立鴻南中学校		51	12:40	②	4	13:35 ～ 13:58	14:03	13:16	13:29	13:42	13:55	14:08	14:53
吹奏楽	11	防府市立桑山中学校		25	12:53	④	5	13:48 ～ 14:11	14:16	13:29	13:42	13:55	14:08	14:21	15:06
吹奏楽	12	下関市立豊洋・夢が丘中学校		39	13:06	⑥	4	14:01 ～ 14:24	14:29	13:42	13:55	14:08	14:21	14:34	15:19

表彰式 15:10 ～ 15:25

第13回山口県学校合奏コンクール

出演者タイムスケジュール（2日目）

小学生の部 7月21日（日）

部門	順番	学 校	名	人数	管楽器搬入・ 受付開始時刻	楽器 置場	チューニ ング室	チューニ ング	ステージ構 成	打楽器 搬入開始	打楽器待 機①	打楽器待機 ②	打楽器待機 ③	出演 予定時刻	楽器搬出 完了時刻
管弦楽	1	山口大学教育学部附属光小学校		60	8:05	①	4・3A	9:00 ~ 9:20	9:25	8:42	8:54	9:06	9:18	9:30	10:15
管弦楽	2	光市立室積小学校		25	8:17	③	5	9:12 ~ 9:32	9:37	8:54	9:06	9:18	9:30	9:42	10:27
吹奏楽	1	防府市立新田小学校		12	8:29	⑤	4	9:24 ~ 9:44	9:49	9:06	9:18	9:30	9:42	9:54	10:39
吹奏楽	2	山口市立井関小学校		30	8:41	⑦	5	9:36 ~ 9:56	10:01	9:18	9:30	9:42	9:54	10:06	10:51
		休憩													
吹奏楽	3	下松市立花岡小学校		36	9:10	②	4	10:05 ~ 10:25	10:30	9:47	9:59	10:11	10:23	10:35	11:20
吹奏楽	4	防府市立松崎小学校		27	9:22	④	5	10:17 ~ 10:37	10:42	9:59	10:11	10:23	10:35	10:47	11:32
吹奏楽	5	下松市立下松小学校		34	9:34	⑥	4	10:29 ~ 10:49	10:54	10:11	10:23	10:35	10:47	10:59	11:44
吹奏楽	6	防府市立華城小学校		27	9:46	⑧	5	10:41 ~ 11:01	11:06	10:23	10:35	10:47	10:59	11:11	11:56

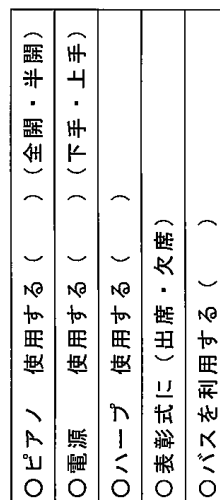
表彰式 11:45 ~ 12:00

高校生の部 7月21日（日）

部門	順番	学 校	名	人数	管楽器搬入・ 受付開始時刻	楽器 置場	チューニ ング室	チューニ ング	ステージ構 成	打楽器 搬入開始	打楽器待 機①	打楽器待機 ②	打楽器待機 ③	出演 予定時刻	楽器搬出 完了時刻
管弦楽	1	山口県立下関南高等学校		40	10:52	①	4	11:42 ~ 12:05	12:10	11:23	11:36	11:49	12:02	12:15	12:55
管弦楽	2	山口県立山口中央高等学校		28	11:05	③	5	11:55 ~ 12:18	12:23	11:36	11:49	12:02	12:15	12:28	13:08
管弦楽	3	山口県立山口高等学校		81	11:18	⑤	4・3A・3B	12:08 ~ 12:31	12:36	11:49	12:02	12:15	12:28	12:41	13:21
管弦楽	4	山口県立柳井高等学校		24	11:31	⑦	5	12:21 ~ 12:44	12:49	12:02	12:15	12:28	12:41	12:54	13:34
管弦楽	5	山口県立防府高等学校		60	11:44	②	4・3A	12:34 ~ 12:57	13:02	12:15	12:28	12:41	12:54	13:07	13:47
		休憩													
吹奏楽	1	山口県立防府商工高等学校		42	12:22	④	4	13:12 ~ 13:35	13:40	12:53	13:06	13:19	13:32	13:45	14:25
吹奏楽	2	中村女子高等学校		19	12:35	⑥	5	13:25 ~ 13:48	13:53	13:06	13:19	13:32	13:45	13:58	14:38
吹奏楽	3	山口県立豊浦高等学校		45	12:48	⑧	4	13:38 ~ 14:01	14:06	13:19	13:32	13:45	13:58	14:11	14:51
吹奏楽	4	高川学園中学校高等学校		9	13:01	①	5	13:51 ~ 14:14	14:19	13:32	13:45	13:58	14:11	14:24	15:04
吹奏楽	5	山口県立防府高等学校		57	13:14	③	4・3A	14:04 ~ 14:27	14:32	13:45	13:58	14:11	14:24	14:37	15:17
		休憩													
吹奏楽	6	山口県立宇部商業高等学校		11	13:47	⑤	5	14:37 ~ 15:00	15:05	14:18	14:31	14:44	14:57	15:10	15:50
吹奏楽	7	山口県立下松高等学校		40	14:00	⑦	4	14:50 ~ 15:13	15:18	14:31	14:44	14:57	15:10	15:23	16:03
吹奏楽	8	山口県立光高等学校		33	14:13	②	5	15:03 ~ 15:26	15:31	14:44	14:57	15:10	15:23	15:36	16:16
吹奏楽	9	山口県立防府西高等学校		64	14:26	④	4・3A	15:16 ~ 15:39	15:44	14:57	15:10	15:23	15:36	15:49	16:29
		休憩													
吹奏楽	10	山口県立岩国総合高等学校		26	14:57	⑥	5	15:47 ~ 16:10	16:15	15:28	15:41	15:54	16:07	16:20	17:00
吹奏楽	11	早稲高等学校		49	15:10	⑧	4	16:00 ~ 16:23	16:28	15:41	15:54	16:07	16:20	16:33	17:13
吹奏楽	12	山口県立西京高等学校		27	15:23	①	5	16:13 ~ 16:36	16:41	15:54	16:07	16:20	16:33	16:46	17:26
吹奏楽	13	山口県立下関西高等学校		56	15:36	③	4・3A	16:26 ~ 16:49	16:54	16:07	16:20	16:33	16:46	16:59	17:39

表彰式 17:35 ~ 17:50

部 別	小学生 中学校 高等学校	部門 別	重奏・器楽合奏 管弦楽・吹奏楽	出演 順 番		団体 名		出演 者	人
-----	--------------------	------	--------------------	--------	--	------	--	------	---



指 揮 台	指揮者用譜面台
要・不要	要・不要

◆配置図の記入にあたっては、次のような記号でご記入下さい。

[illegible]

コンクールを鑑賞される保護者の皆様へ

山口県音楽教育連盟

本大会にかかわる全ての方の健康と安全を確保するための対策であることをご理解の上、ご来場時には、以下のことにご協力いただきますようお願い申し上げます。また、児童・生徒が一生懸命練習した成果を発表する場ですので、ご鑑賞の際にもご協力くださいますようお願いいたします。

1 観客席等について

- (1) 客席には演奏者および一般客の入場ができます。
- (2) 座席は自由席です。荷物を置くなどして座席の確保はしないでください。
- (3) 保護者および一般客の受付は正面西側の入口です。
- (4) 37.5℃以上の発熱がある方はご来場をご遠慮ください。
- (5) マスクの着用は個人の判断によって行ってください。
- (6) 座席の消毒などは係の方では行いません。個人の判断によって手指消毒を行ってください。
- (7) 館内での食事はご遠慮ください。

2 本年度は表彰式を実施します。

審査結果は大会当日20時を目安に山口県音楽教育連盟ホームページに掲載いたします。

3 未就学児（小学生になっていないお子様）は入場できません。

4 演奏中のホールへの出入りはできません。

5 写真撮影・録音・ビデオ撮影等は一切厳禁です。

コンクールは音楽著作権が保護されています。カメラ・ビデオや録音機を持ち込まれた場合は、ご退館いただくことがございます。

演奏終了後の団体写真撮影について、保護者の方の立入はできません。

6 ホール内では携帯電話の電源をお切りください。

（マナーモードも不可です。）

時計のアラームも解除してください。また、ホール内で携帯電話を手元に取り出したり操作したりするなどの行為が認められた際は、ご退館いただくことがございます。くれぐれもご留意ください。

7 一般車駐車場が確保できません。

ホール南側駐車場に一部、審査員や来賓・役員の車を止めさせていただきます。満車の場合は、近隣の有料駐車場をご利用ください。会場周辺のコンビニ店や書店の駐車場に無断で駐車するのは違法行為になりますので、おやめください。毎年近隣のコンビニ店などからの苦情が寄せられています。大会進行の妨げになっておりますので、ご協力をお願いいたします。

下関方面から山陽道防府西 | Cより10分 周南方面から山陽道防府東 | Cより10分
JR防府駅から徒歩10分 (約600m)

◆会場の駐車場は台数が限られています。ご来場は公共交通機関をご利用になるか、お車でご来場の際は、近隣の有料駐車場をご利用願います。
※周辺の店舗や私有地等への無断駐車はご遠慮ください。



P₁ 三友サルビアホール 催事時のみ無料開放 ※72台駐車可（内身障者用2台）	P₂ タイムズ防府東高梁下【24時間】 30分毎100円 ※18台駐車可 《最大料金》駐車後24時間 440円 7:00～19:00 220円	P₃ タイムズ防府第2【24時間】 8:00～24:00 60分毎 220円 0:00～8:00 60分毎 110円 《最大料金》駐車後24時間 800円 ※33台駐車可
P₄ エスパーク防府車庫【24時間】 60分毎100円 ※9台駐車可 《最大料金》7:00～19:00 200円 入庫後24時間以内 500円	P₅ 天神商店街駐車場【24時間】 最初の1時間 150円 以降1時間 100円 80台駐車可	



R5. 5月現在
※料金表示は参考です。
ご利用時には確認願います。

バス進入許可証

部 門 () 出演順 () 番
団体名

--

山口県音楽教育連盟

楽器運搬車進入許可証

部 門 () 出演順 () 番

団体名

--

山口県音楽教育連盟